

L'interview du mois

Fidèle à son habitude, la Petite Gazette vous propose de faire mieux connaissance avec un habitant du quartier de Vouilloux, jeune retraité bien connu des crucherbistes de notre journal, par ailleurs président du tennis-club de Sallanches, et peintre amateur de talent : nous avons rencontré chez lui Jacques MESNILDREY, pour l'interroger sur son Violon d'Ingres "La Peinture". Il nous a reçu autour d'un café, dans son séjour aux murs tapissés de tableaux représentant des paysages de montagne ou de Normandie.

La Gazette : Dans quelles circonstances êtes-vous venu à la peinture ?

J.M. : Natif de Saint-Lo en Normandie, bien qu'attiré par les Beaux Arts, les conditions de la vie m'ont conduit à entrer dans la vie active dès mon brevet d'études secondaires et un brevet sportif en poche. En 1979, j'arrivais dans une entreprise de Travaux Publics de la région. Déjà à cette époque, je peignais des petits tableaux pour me distraire.



La Gazette : Dans quelles conditions techniques avez-vous commencé la peinture ?

J.M. : Au début, j'ai commencé comme beaucoup, par

la peinture à l'huile : copier des paysages au pinceau, puis au couteau. Mais j'ai trouvé que les tonalités transcrites par cette matière étaient trop fortes et devenaient presque violentes. J'étais sous l'influence du fauvisme (mouvement pictural du début du siècle dont Matisse est un des représentants les plus connus, note de la gazette). Alors j'en suis venu à l'aquarelle, peinture plus légère, aux couleurs plus transparentes. Mais, au contraire de la peinture à l'huile, où l'on peut se récupérer, en aquarelle, du fait des couleurs diluées dans l'eau, un trait mal reproduit, ne peut se corriger et condamne le tableau.

La Gazette : Justement, comment naît un tableau ?

J.M. : Eh bien, je me déplace toujours avec un carnet de croquis et un appareil photo : lorsque j'ai un coup de cœur pour un éclairage (un coucher de soleil sur la chaîne de Warens, par exemple) ou pour des tonalités exceptionnelles, je rentre dans une sorte de fébrilité, pressé de retranscrire un moment unique. Je prends des photos pour saisir les tonalités et il faut que je croque immédiatement la trame du paysage.

Ensuite, rentré chez moi, j'exécute l'aquarelle en atelier : ceci permet un travail plus précis, en particulier sur les grands formats, car la peinture à l'eau nécessite beaucoup plus de précautions que la peinture à l'huile.

La retranscription de mémoire demande une forte concentration de l'esprit, qui est très fatigante : ceci explique que je travaille un tableau par étapes, alors que d'autres peintres se déplacent avec leur chevalet et peignent sur site. C'est un style plus rapide, moins détaillé.

La Gazette : Alors nous y voilà, êtes-vous rattaché à une école de peinture ? La société

des peintres de montagne, par exemple ?

J.M. : Non, je travaille en toute indépendance, le peintre de paysage reflète à travers son œuvre la perspective qui a accroché son regard, ce qui le rapproche plus de la peinture figurative que des peintres abstraits, les cubistes par exemple (Picasso), qui veulent transmettre des symboles dont l'harmonie reste un vaste sujet de discussions.

La Société des Peintres de Montagne n'est pas une école, mais une association de peintres, née en 1898, sous le patronage du club alpin français où elle a toujours son siège. La S.P.M. a pour vocation de ne promouvoir que des œuvres plastiques, inspirées de la montagne. Elle a ainsi été son centenaire, par la 104^{ème} exposition à Lyon au Palais Bondy du 4 au 19 septembre 1999. Cette manifestation présentait les œuvres de 35 peintres d'origines géographiques diverses, de techniques de peintures variées (aquarelle, acrylique, huile, gravures), et traitant de sujets d'inspirations diverses mais ayant toujours pour thème la montagne, du panorama du Mont-Blanc au Matterhorn. A ce sujet, un ouvrage va sortir fin 99, édité par la S.P.M., retraçant 100 ans de peintures de montagnes, dernier né des genres artistiques.

La Gazette : Nous avons remarqué que vous participiez à de nombreuses expositions, que ce soit à Sallanches ou ailleurs : qu'est-ce qui vous a conduit à cette activité ?

J.M. : Une exposition n'est jamais réalisée dans un but personnel, c'est au contraire le moyen de rendre hommage à un ou plusieurs artistes, afin de faire partager au public sa conviction de la beauté, d'un paysage par exemple.

Le plus important pour moi est le côté organisation. Elle vous ouvre à toutes sortes de sensibilités de peintures, à la rencontre de peintres variés et de collectionneurs qui se sont passionnés pour ces sensibilités. Au travers de ces échanges, l'enrichissement est de découvrir l'histoire d'hommes, leurs motivations différentes de peindre, et de leur rendre hommage de nous les avoir transmises.

La Gazette : Merci, Jacques. Nous ne manquerons pas d'aller admirer du 4 au 29 février 2000, à la Salle de l'Ancienne Poste à Sallanches, ouverte à tous, la 105^{ème} Exposition des Peintres de Montagne, que vous organisez en hommage à Joseph Communal (le peintre de la Savoie). La seront présentées, entre autres, certaines de ses œuvres inédites, issues de collections privées, qui vont nous faire revivre l'image de la Savoie.

H. S. et H. M.

Au fil des Gazette, nous avons déjà donné la parole à de nombreux habitants du quartier. - Vous avez une passion, une activité ou une responsabilité que vous aimeriez partager avec les lecteurs de la Petite Gazette : - Vous pensez à quelqu'un dans votre entourage dont le talent ou le hobby mériterait être connu :

Cette page interview vous est ouverte



LES RESIDENTS DE VOUILLOUX ONT BIEN DE LA CHANCE

En plus des arbres et des fleurs, depuis six ans déjà, ils ont un lieu pour se retrouver en toute cordialité, pour échanger leurs idées, leurs coutumes et leurs besoins de loisirs. Cet endroit ouvert à tous, encore méconnu par certains, mais que beaucoup nous envient, s'appellait Maison de Quartier.

Etant de plus en plus fréquentée par des enfants, jeunes et adultes de tout Sallanches, elle va désormais s'appeler « Espace Animation » (cf article page 3)

Les activités y sont nombreuses, pour tous les âges, des enfants de la maternelle jusqu'aux dynamiques retraités.

Lotos, sorties organisées, randonnées, soirées musique, repas, pétanque, thés dansants, belote, tarot, couture, vidéo, informatique, conseils pour les jeunes, aide à la lecture etc...

L'Association Vivre à Vouilloux y dispose d'un local, mis à sa disposition par la Municipalité, pour y recevoir ses adhérents et préparer ses activités qui ont pour but, entre autres, d'animer le quartier et de favoriser les rencontres entre les générations et les diverses cultures, ce qui est très enrichissant.

Il est à noter que plus d'une centaine de personnes fréquente cette maison tous les jours et qu'elle étonne toujours les nouveaux arrivants par sa tenue. Ils viennent et y reviennent.

Il y a toujours quelqu'un pour vous y recevoir, tous les après-midi pour l'Espace Animation et, pour l'Association Vivre à Vouilloux, tous les Jeudis soir à sa permanence de 18 h.30, ainsi qu'aux heures de ses activités hebdomadaires.

AURONS - NOUS LE PLAISIR DE VOUS Y VOIR BIENTOT ???

M. A.

Vivre à Vouilloux : Un bilan d'activités 98/99 éloquent

- Activités hebdomadaires :**
- les après-midi belote le lundi -28 joueurs env
 - les soirées tarot le mardi
 - les après-midi couture le vendredi
 - l'initiation à l'informatique mardis et jeudis
 - la musculation (tous les jours)
- Animations ou réalisations plus ponctuelles :**
- 8 Thés dansants, 100 personnes en moyenne
 - 5 concours de pétanque, 12 à 38 doublettes
 - 12 randonnées familiales, de 12 à 38 participants
 - 1 concours de belote
 - 2 repas dansants (soirée choucroute avec les Alsaciens Lorrains et soirée couscous avec le Secours Populaire)
 - 1 Loto familial le 6 Février - 150 participants, et 1 Loto des enfants le 27 Mars
 - 1 soirée diapos sur le Tour du Mont blanc avec Pierre Million le 10 Mars
 - la Fête de quartier le 6 Juin
 - 2 parutions du journal de quartier " la Petite Gazette "
- Cet automne a vu la mise en place de trois nouvelles activités hebdomadaires :
- l'atelier photo le Jeudi soir avec André Martin
 - l'atelier vidéo les lundis après-midi et mardis soirs
 - l'atelier Internet avec initiation le mercredi soir et création et animation d'un site "Vivre à Vouilloux"

Un merci des jeunes filles du quartier



Les jeunes filles du quartier de Vouilloux ont organisé une tombola avec le service de prévention spécialisée EPDA, afin de financer une partie de leur séjour au Cap

d'Adge du 12 au 18 juillet 99. Nous remercions tous les participants et félicitons ceux qui ont eu la chance de remporter un lot.

Mme Nadine Acquafredda a gagné le premier prix, un radio cassette -laser.
M. Pascal Mollard a gagné le deuxième prix, un radio réveil.
De nombreux autres lots ont également été distribués.

Le Cercle de l'amitié

Le Bulletin municipal de Mai 1999, annonçait l'existence d'un lieu d'accueil à la Maison Goutry, le mardi de 14 h à 16 h, dans des locaux prêtés par la Mairie. Ce lieu s'appelle maintenant " le Cercle de l'Amitié ", où l'on peut se retrouver pour partager un moment sympathique, autour d'une tasse de thé ou café, accompagnée de petits biscuits.

On y vient pour se rencontrer, échanger, communiquer, dialoguer, sur différents thèmes.

On peut aussi y faire des projets en communs, excursions, repas, fêtes etc... Vous serez les bienvenus au " Cercle de L'Amitié "



Article d'une habitante du quartier

Est il normal qu'en sortant de ma voiture bien chaude, après avoir fait mes courses dans un magasin bien chaud...

Est il acceptable à l'heure d'Internet, à l'aube du 21 ème siècle alors que les habitants de cette planète sont en train de nous abreuver de leurs projets de réveillon, de caviar et de champagne...



Est il possible d'accepter qu'à Sallanches des personnes se retrouvent dehors à des températures de moins 5 et plus sans abri....
Une habitante révoltée.

Se parler ...

Se parler va à l'encontre
Des peurs qui traînent au froid dehors.
Par nos partages et nos rencontres,
Le jour est plus fort que la nuit.
Se parler fait naître aujourd'hui.

Se parler va à l'encontre

De nos peurs à broyer du noir,
Dans les hivers du désespoir.
Par nos partages et nos rencontres,
En équipe on arrive à tout.
Se parler nous remet debout
Jean Debruyenne



Tel: 04.50.47.84.68.
Fax: 04.50.91.38.95.

AVIS A LA POPULATION :

La maison de quartier a décidé de se faire une cure de rajeunissement, elle s'appelle désormais

ESPACE ANIMATION

ESPACE ANIMATION

Des activités régulières ...

Initiation informatique, Soutien scolaire, Break, Danse contemporaine, Jeux, Scratch

Mix techno, Sports collectifs, jeux d'oppositions, ping-pong, baby-foot, billard

Des sorties ...

Ski, Surf, Luge, Piscine, Patinoire, Cinéma, Soirées, ...

Une aide pour vos projets ...

Des salles pour vos activités ...

Sorties de ski

A partir du samedi 11 décembre pendant la saison d'hiver des sorties de ski sont organisées par l'Espace Animation ainsi que pendant les vacances de Noël.

Les sorties s'adressent aux enfants, aux jeunes. Des sorties familiales peuvent être mises en place si nous avons des demandes.

Soirées

Tous les mardis de 19h à 23h des soirées jeux sont prévues. Inscriptions à l'avance. Tous les vendredis, jusqu'à 23h soirées vidéo, inscriptions à l'avance.

Contact : Espace Animation.

COUP DE MAIN...

- J'ai besoin d'aide pour déménager...
- Tu as besoin d'écrire une lettre...
- Il cherche à refaire sa tapisserie...
- Nous avons besoin d'un coup de main
- Vous avez envie de faire partie de ce groupe et d'échanger ce que vous savez faire...

CONTACT : Espace Animation.

LES 3E (Espace Expression Enfant...)

L'aide à la lecture s'appelle maintenant " l'espace expression enfant ".

Depuis le mois d'octobre, 65 enfants sont inscrits et présents les lundis, mardis, jeudis et vendredis après l'école. Ils sont scolarisés dans les écoles de Vouilloux, Boccard, Jules Ferry et St martin.

Les activités sont gratuites. La participation des parents de temps en temps aux activités proposées est importante.

Parmi les quatre soirs, deux sont réservés aux devoirs et les deux autres consacrés à des animations autour de la lecture et de l'écriture, ou plus généralement autour de l'expression tel que le théâtre, jeux de société (scrabble, pendu...), jeux de mots...

Des sorties culturelles sont aussi proposées aux enfants (théâtre, participation aux ateliers de la fête du livre...)

Quatre animateurs et deux personnes bénévoles encadrent quotidiennement les enfants.

Les personnes bénévoles qui souhaiteraient participer sont les bienvenues.

MÉTIFÊT

UNE GRANDE FÊTE POUR TOUS DU LUNDI 20 DECEMBRE AU JEUDI 23 DECEMBRE

Pendant les vacances de Noël, grande fête de quatre jours : métifêt. L'objectif est de rassembler les adultes habitant le quartier autour de leur savoir-faire, sans oublier de faire la fête !

Déjà quelques personnes SE PROPOSENT POUR NOUS FAIRE PARTAGER LEURS PASSIONS. Des ateliers gratuits seront ouverts tous les jours de 14h à 18h pour découvrir diverses activités.

Au programme, pour l'instant :

pâte à sel, crochet, point de croix, ateliers perles, danses d'origine maghrébine, danse africaine, rock, danse contemporaine.

Le dernier jour sera clôturé par un grand repas composé de recettes variées de diverses origines, réalisées le jour même à l'Espace Animation, par toutes les personnes qui le voudront.

Toutes les personnes qui auront participé à Métifêt seront conviées pour partager le repas. Des groupes de musiciens animeront la soirée du jeudi soir.

Que la fête commence !

Appel : Vous jouez de la musique ou vous chantez, vous êtes seul ou avec d'autres : contactez nous pour la soirée !



Je m'engage Pour la Maison de quartier, Allez !!

REPONSES AUX MOTS CROISES DE CLAUDE ET HENRI

HORIZONTAL A/ Animations B/ Naturelle C/ Grossin-Rg D/ Eo-Ivr E/ Loms-Tr F/ Atelier
G/ Ioutenne H/ Eq-Nout I/ Hattene J/ Ténbreuse
VERTICAL 1/ Angla-Eht 2/ Narcofigue 3/ He-Tcc-In 4/ Mousoulante 5/ Ars-Sr-Ab 6/ Tem-Ei
7/ Ill-Trente 8/ Ol-Il-Noeu 9/ Nery-Nu- 10/ Grenette
HORIZONTAL A/ Amies-1-Tr 8/ Amies-1-Tr 9/ Nivrites 10/ Se-Ein-Rat
VERTICAL 1/ Carnassier 2/ Uema-Tu 3/ Ape-Derd- 4/ Testas 5/ Luno-Harf 6/ Acide
Smash-T-In G/ Sarrat-Te- H/ L-Dante-St I/ Es-Sio-T-A J/ Raa-F-Bart
HORIZONTAL A/ Charlans B/ Leocôme C/ Rus-Niart D/ Ni-Red-Ere E/ Aede-Essai F/

FRÈRE EDUCATEUR

